

SKI CLUB

Section randonnée alpine. Les personnes intéressées par les activités de la saison 1978 sont invitées à retourner ce coupon à Mlle LEWIS M. PE/. Nous vous ferons parvenir en retour le calendrier des sorties.

Nom..... Prénom.....Div.....

Cours de ski. Avant de vous inscrire aux cours de ski, venez à la poste, et à l'aide du bulletin de versement prévu à cet effet, vous devez payer votre licence et vos cotisations. Ces licences se retirent à la permanence le vendredi soir, une semaine après le versement.

Cours Alpes. Les inscriptions pour ces cours se poursuivent les vendredis 2 et 9 décembre à la permanence. Le début des cours aura lieu le samedi 10 décembre au Chinaillon.

Cours Jura. Pour les enfants et adultes ces cours débuteront le samedi 10 décembre.

Cours Fond. Nous rappelons que, pour participer à ces cours, vous devez : soit posséder la licence FFS payée par le bulletin de versement à la poste. Soit posséder la licence de fond que vous retirerez directement à la permanence. Vous pouvez encore venir ce vendredi 2 décembre, les cours débutent le samedi 3 décembre à Prémanoir dans le Jura.

Compétition enfants. Les entraînements débuteront le samedi 10 décembre au Chinaillon, tous les renseignements se trouvent à la permanence pour les nouveaux.

Compétition de Fond. Toutes les personnes intéressées peuvent assister aux réunions qui auront lieu tous les jeudis à 17h30 au restaurant TORTELLA, à partir du jeudi 8 décembre.

RUGBY-CLUB

Le samedi 26 novembre en match de coupe NEUCHÂTEL II a été battu sur un score de 23 à 0 par CERN II. Prochains matches. Le samedi 3 décembre le CERN II jouera contre l'école Hôtelière à 15h. sur le terrain CERN.

MODELES REDUITS

- 1) - Soirée Cinéma. Toutes les personnes intéressées au Modélisme sont invitées à une soirée cinéma qui débutera à 20h30 - Vendredi 2 Décembre au Foyer Caravaning de Saint Genis. Au programme :
- Diapositives et films super 8 sur diverses rencontres de l'année,
 - Films 16mm sur l'aéronautique,
 - Un concours surprise de "modèles réduits".
- Pour ceux qui le désirent, une fondue savoyarde sera servie à 19h30 au prix de 20 FF.

2) - Assemblée générale

Notre Assemblée générale aura lieu le jeudi 8 décembre 1977 à 18h au 2^{ème} étage dans une salle de conférence proche du local des clubs du restaurant TORTELLA.

Ordre du jour

1. Rapport financier
2. Election du nouveau Comité pour l'année 1978
3. Composition des sections
4. Cotisations
5. Activités 1978
6. Divers et questions personnelles.

Toutes les personnes intéressées seront les bienvenues et nous rappelons qu'en cas d'empêchement les membres du club seraient gentils de le faire savoir au bureau.

COOPERATIVES

COOPIN

SUGGESTIONS D'IDEES CADEAUX..... Appareils ménagers : Fers à bricellets, Fours à raclette, croque-gaufre, couteaux électriques, sorbetières, fers à repasser, yaourtières, pèse-personne, balances de ménage, caquelons à fondue, autocuiseurs, pendules, réveils, rasoirs, sèche-cheveux, bouilloires, toasters, chauffe-plats, cafetières et moulins à café, batteurs etc.... Calculateurs de poche, parapluies, coffrets parfums, appareils radio ou photo, jumelles et jumelles de théâtre. NOUVEAU. Nous attendons d'excellents produits pour les soins du visage. Nous vous rappelons nos jours et heures d'ouverture, lundi, mardi, mercredi et vendredi de 13h à 16h30. Exceptionnellement le magasin sera ouvert les jeudis 15 et 22 décembre aux heures habituelles.

EXPOSITION d'ART GRAPHIQUE

par Philippe VANNOD

5-16 décembre BATIMENT PRINCIPAL

Brève introduction biographique :

- 1945 - Naissance à Lausanne, nationalité suisse.
- 1962/1966 - Etudie le graphisme à l'Ecole des Beaux Arts et d'art appliqué de Lausanne.
- 1967 - Réalisations de stands d'exposition et d'enseignes lumineuses.
Grande expérience dans l'emploi de la lettre sous toutes ses formes.
 - Séjourne en Tunisie en différents lieux artistiques.
- 1968 - S'établit à Genève. Engagements dans la publicité.
- 1969 - Exploration du dessin par le signe. Apport musical au service d'un langage où les symboles apparaissent. Influence de Kandinsky, Picabia et Miró.
- 1970/1975 - Influence du langage musical contemporain et de la percussion en particulier.
Gammes colorées et dessins au trait.
- 1976 - Produit une série de dessins polychromes s'inspirant du design, de l'architecture, de l'urbanisme et de l'espace.
 - Concours: approche du cosmos à travers une série de cinq dessins intitulée "Gamme + Volume + Espace".
- 1977 - Recherches dans l'art face à une architecture.
 - Remporte un troisième prix lors d'un concours pour la création d'un timbre organisé par l'Administration postale des Nations Unies.

Dès son plus jeune âge, une attirance très prononcée pour les arts se manifeste et va en croissant. Cette vocation perpétuelle, si l'on peut dire, sera nourrie par deux sources créatrices qui vivront dans une complémentarité, voire même exerçant entre elles une dynamique. Malgré le phénomène d'influence, notion qu'il est difficile d'ignorer étant donné que nous sommes plus ou moins issus, son souci s'est toujours axé sur une démarche profonde éloignée des modes et des effets faciles.

L'homme, depuis les années soixante, a enregistré une profonde mutation notamment par l'avance prodigieuse de techniques très poussées, entraînant également les artistes dans son courant magnétique. Souvent on accuse à tort en prétendant que la technique enlève le pouvoir émotionnel; on peut dire qu'à chaque époque l'artiste a été, sinon en avance, le témoin de son temps. Aujourd'hui, même si le surréalisme est encore d'actualité, il peut exprimer la poésie de l'électronique, du cosmos ou même illustrer sa pensée à la manière d'un futurologue dans l'art.

Le thème de son exposition se situera autour du mot "COSMOGRAPHISME".

L'oeil du spectateur, à la manière d'un puissant télescope perçoit des spectres stellaires aux variations nouvelles répondant davantage à une poésie plutôt qu'à une parfaite disposition analytique du spectre de ses modèles cosmiques.

Ode à la géométrie, ode à la ligne où le domaine de l'imagination conduit le spectateur dans un enchaînement perpétuel de création.

*
* *

Plats du jour des restaurants

Semaine du 5 au 9.12.77

<i>Midi/Lunch Time</i>	No. 1 <i>Bâtiment Administratif Administration Building (CH)</i>	No. 2 <i>Bâtiment 504 Building 504 (CH)</i>	No.3 <i>Bâtiment 866 Building 866 Prévessin (F)</i>
<i>Prix</i>	I 4,50 Fr. II 5,10 Fr.	I 4,50 Fr. II 5,10 Fr.	FF 7,80
LUNDI/ MONDAY	I RAVIOLI AU JAMBON ET PARMESAN II EMINCE DE BOEUF AUX CAROTTES SPAZLI	I TAGLIATELLE A LA CREME II PICCATA DE PORC HEMONTAISE SPAGHETTI LEGUME	FOIE DE GENISSE COQUILLETES LEGUMES SAISON
MARDI/ TUESDAY	I SAUCISSON CHAUD POMMES A LA CREME II FISH AND CHIPS TOMATE GRILLEE	I OMELETTE AUX FINES HERBES II HAMBURGER A LA LYONNAISE FRITES LEGUME	POULET ROTI POMMES FRITES CAROTTES AU BEURRE
MERCREDI/ WEDNESDAY	I SOUPE DE PECHEURS II STEACK GRILLE POMMES FRITES SALADE	I CANNELONI MAISON II EPAULE DE PORC ROTIE AU FOUR POMMES BOULANGERE LEGUME	LAPIN CHASSEUR RIZ PETITS POIS
JEUDI/ THURSDAY	I CORNED BEEF A LA LYONNAISE II PAPEL VAUDOIS LARD, VIENNE, JAMBON	I SAUCISSE DE VEAU GRILLEE II COQ AU VIN NOUILLES AU BEURRE LEGUME	FILETS DE POISSON AU VIN BLANC POMMES NATURE EPINARDS
VENREDI/ FRIDAY	I OEUF DURS AUX EPINARDS II LA MAREE DU JOUR GARNIE	I CROQUETTES DE POISSON II LA MAREE DU JOUR GARNIE	STEACK HACHE POMMES FRITES HARICOTS VERTS

Heures
d'ouverture

Restaurant No 1
lundi au vendredi
06h30 à 02h30

Restaurant No 2
lundi au vendredi
06h30 à 20h30
Samedi 8h à 14h et 15h à 19h30
Dimanche 9h à 14h30 et 15h30 à 19h30

Restaurant No 3
lundi au vendredi
7h30 à 8h30 - 9h30 à 10h30
11h30 à 14h30 - 15h à 16h
17h30 à 19h

WEEKLY CALENDAR

(A)	Amphithéâtre/bât. 500 Auditorium/bldg.	(Th)	Salle Théorie/bât. 4 Theory lecture room/bldg.	(DC)	Sixth Floor Conference Room Salle de conférence du sixième ét.	ADM bldg. ADM bat.	(60)	lieu selon indication place as indicated	Deadline for insertions: Tuesday 12 hrs. Staff Association (Tél. 2819) SIS-PU (M.-J. Blazianu - Tél. 4106)
(C)	Salle du Conseil/bât. 903 Council Chamber/bldg.	(I)	Amphithéâtre des ISR/bât. 30-7 ^e . ét. ISR Auditorium /bldg. 30-7 th fl.	(S)	SPS Auditorium Amphithéâtre SPS	- Prévisions/Bloc 1- 1 st fl. 1 ^{er} ét.		Dernier délai pour insertions: mardi 12 h.00 Association du Personnel (Tél. 2819) SIS-PU (M.-J. Blazianu - Tél. 4106)	

Dernier délai pour insertions : mardi 12 h.00
Association du Personnel (Tél. 2819
SIS-PU (M.-J. Blazianu - Tél. 4106