

Semaine Week

10 - 16 février 1969

MENUS

N° 1 (CO-OP) Administration		fr 2,50	fr 3,10	fr 3,70
Lundi	Monday	Ramequins Gruyérienne Pommes Allumettes	Côte de Porc Charcutière Pommes Mousseline Salade	Couscous Tunisien
Mardi	Tuesday	Madras Style	Goulash Viennois Pommes Nature	Brochette de Filet Mignon Epinards frais Pommes Rissolées
Mercredi	Wednesday	Cannelloni Zingara	Acras de Crevettes Virginie	Steack Marchand de Vin Pommes Frites Tomate Grillée
Jeudi	Thursday	Crêpe au Jambon Pommes Allumettes	Langue de Boeuf Sauce Madère Pommes fondantes Petits-Pois	Gigot d'Agneau aux Flageolets Pommes Boulangères
Vendredi	Friday	Welsh Rarebit	Filet de Plie Salade verte Pommes Nature	Piccata à la Piémontaise Spaghetti
Samedi	Saturday		FERME	

N° 2 (TORTELLA) Provisoire		fr 3,30	fr 3,30	fr 3,30
Lundi	Monday	Carré de Porc au four ou Roastbeef à l'Anglaise	Escalope Milanaise	Lapin Polenta ou Grillade
Mardi	Tuesday	Omelette aux fines herbes ou Entrecôte grillée	Saucisses de Porc grillées aux choux	Spécialité du Chef Seampis grillés Sauce Tartare
Mercredi	Wednesday	Boeuf Bourguignon	Calamars Provençale	Tournedos grillés
Jeudi	Thursday	Langue de Boeuf Sauce piquante	Jambon à la Strasbourgeoise	Entrecôte à la Bouquetière
Vendredi	Friday	Cuisses de Grenouilles Provençale	Rognons Sauce Bercy	Arrivage de la mer
Samedi	Saturday	Poulet au four	Steack minute	Boulettes à la grecque
Dimanche	Sunday	Côte de Porc	Tendron de Veau	Filet Mignon

ACTIVITES CULTURELLES

Orchestre de Chambre

Dans le cadre de ces activités, outre les conférences, les concerts, etc., nous avons pensé qu'il pourrait être créé au CERN un petit orchestre de chambre ne comprenant que des membres de notre Organisation. Cet ensemble pourrait être constitué sous la forme d'un quatuor, d'un quintette, d'un sextuor ou d'un octuor. Le but de cet ensemble serait de réunir au sein du CERN les virtuoses isolés que nous possédons sûrement et de leur donner ainsi la possibilité de faire usage de leurs talents, soit en donnant des soirées de concert au CERN soit éventuellement en participant à un ensemble d'échange artistique entre les différentes organisations internationales sises à Genève.

Faites-vous donc connaître en remplissant le formulaire ci-dessous après quoi une réunion aura lieu pour l'élaboration d'un plan de travail.

NOM : Prénom : Division : Tél. :

Instrument(s) joué(s)

Classes de musique suivies.....* V V.....

A retourner à M. G. Adam / MSC