

COOPERATIVES

COOPIN (Bât. 563)

Information COOPIN par VM : NEWS (COOPIN

Un bon prix pour ces nouvelles montres suisses ultra-plates, water-resistantes et très classe.

Pour agrémenter vos voyages, jeux de poche magnétiques, jeux de dames, mots-croisés, solitaire, etc..

Boîtes de crayons de couleur CARAN d'ACHE spéciales pour les 700 ans de la Confédération Suisse, dessins sur les boîtes exécutés par Hans HERNI.

Carillon d'entrée par radio avec récepteur portable, sans fil, grâce au fonctionnement avec piles.

Tapis anti-éraflures. Quelques minutes derrière le volant peuvent suffire à abîmer une paire de chaussures neuves. Vous gagnerez à avoir un "De Luxe Scuff Guard" sous les pieds.

INTERFON (Bât. 563)

Permanence technico-commerciale mardi 2 juillet 1991 au Secrétariat de 14h.30 à 16h.45 avec GEDIMAT : matériaux de gros oeuvre, couverture, menuiseries intérieures et extérieures, carrelage, sanitaire, robinetterie, isolation, étanchéité, enduits, crépis, environnement, outillage.

Avant le départ en vacances votre fournisseur POINT S PNEU 01, à St. Genis, vous propose les grandes marques de pneumatiques, réglage du train avant, amortisseurs, échappement, plaquettes de freins, batteries, roues, chambres à air.

EXPOSITION ARTISTIQUE

du 1er au 13 juillet 1991
Hall du Bâtiment Principal

A. KONONOV

présente

"LE VOL"

ALEXANDRE KONONOV est né près de Vladivostock (URSS). Il vit et travaille maintenant à Kiev, Capitale de l'Ukraine. Il termina tout d'abord l'Institut des langues étrangères de Kiev et travailla comme professeur d'anglais . Mais à cette époque il fut appelé par le destin d'artiste.

C'est pourquoi il entra à l'Institut de polygraphie, Faculté des arts graphiques, à Kiev. Il reçu le diplôme de designer et illustrateur de livres. Depuis cette année (1981) un grand nombre de livres sont passés entre ses mains d'artiste, mais il pratique aussi la photo, la peinture et crée des séries de caractère. Sa série "HYPERBOLOIDE" fut présentée lors de l'exposition de l'histoire des caractères d'URSS, en 1982, à New York.

Les résultats de ses expériences photographiques, qu'il effectua avec son ami artiste ANATOL KHMARA, furent exposés à Fribourg, sous le nom de "KINESIS", l'an passé. Au centre de leur démarche, l'être humain, déchiré entre deux univers : la nature d'où il émerge et les mutations génétiques (Tchernobyl, qui se trouve à 100kms de Kiev) qui menacent l'humanité.

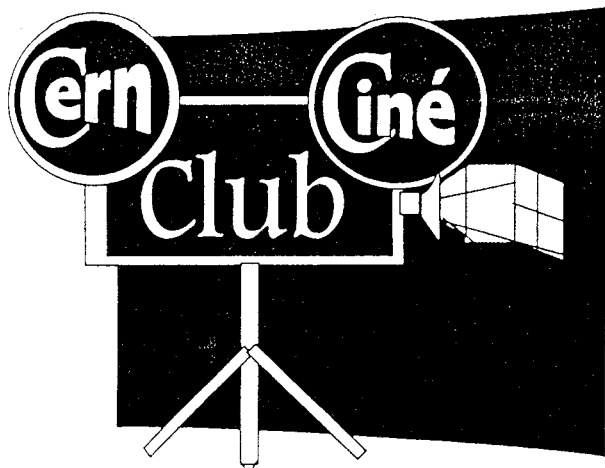
Maintenant il travaille principalement le graphisme en utilisant la monotypie. Il dit que cette technique permet d'exprimer les émotions qui l'ont submergés ces dernières années. Les événements qui se déroulèrent et se déroulent encore dans son pays (Tchernobyl, Perestroïka, l'écroulement des dogmes et "dieux" d'hier, la naissance difficile de la démocratie,..) apparaissent dans son oeuvre comme des séries de ruines, barricades, fuite en des villes de rêve, personnages volants ou voulant s'envoler, etc..

Les monotypes de cette exposition ont presque tous été créés en Suisse, où il est venu pour la première fois cette année. De nouvelles impressions frappantes d'un monde différent du sien ont influencé la création de celles-ci.

Ces cités de rêve devinrent réelles. Mais les thèmes des problèmes universels, tel que l'amour, le Bien et le Mal en l'homme, le Beau qui pourrait sauver le monde, restent avec lui. Mais le thème essentiel de son art est, comme toujours, le **VOL** de l'âme libre.

*

* *



DES FILMS
POUR UN ETE

CERN AUDITORIUM

JEUDI
THURDAY 20H30



4 JUILLET

SAMMY AND ROSIE GET LAID

SAMMY ET ROSIE S'ENVOIENT EN L'AIR

S. FREARS

11 JUILLET

THE TENANT

LE LOCATAIRE

R. POLANSKI

18 JUILLET

DOWN BY LAW

J. JARMUSH

25 JUILLET

CANTERBURY TALES

LES CONTES DE CANTERBURY

P.P. PASOLINI

English dialogue with French and German sub-titles
Version originale Anglaise sous-titrée Français/Allemand

Entrance / Entrée : 6 Fr.S

Restaurants
Semaine du 1 au 5 juillet

Plats conventionnés (déjeuner / lunch)

Restaurant Concessionnaire	no 1 COOP	no 2 DSR	no 3 Générale de Restauration
Bât. / bldg Site	501 Meyrin	504 Meyrin	866 Prévessin
Prix	a) 6.30 FS b) 7.40 FS	a) 6.80FS b) 7.80 FS	a) 19.60 FF b) 22.70 FF
Lundi Monday	a) Escalope de dinde cordon bleu Pommes mousseline Tomate grillée b) Sauté de bœuf Cornettes au beurre Petits pois et carottes	a) Émincé de poulet au curry Riz pilaw Salade de saison ou 1 légume à choix b) Aiguillette de bœuf aux carottes Pommes mousseline Choux de Bruxelles étuvés	a) Pièce de jambon blanc pochée au vin blanc Ratatouille de légumes b) Rôti de bœuf saignant au jus de viande Tomate au four Courgettes sautées à l’ail
Mardi Tuesday	a) Croustille de merlan Mousseline de céleri Courgettes sautées b) Piccata de porc Riz au safran Ratatouille	a) Gratin de cornettes au jambon, champignons et brunoise Salade batavia et chicorée rouge b) Épaule d’agneau au romarin Pommes frites Courgettes à la tomate	a) Omelette roulée aux oignons Macaroni au gruyère b) Côte de porc grillée au barbecue Pommes mousseline Haricots verts FAUX-FILET GRILLÉ AU FEU DE BOIS
Mercredi Wednesday	a) Oeufs au plat à l’algérienne Pois chiche b) Tendrons de veau braisés Spaghetti Brocolis	a) Coq au vin bourguignone Spätzlis dorés Salade batavia et cabus ou 1 légume frais b) Carré de porc à la moutarde Pommes en dés rissolées Carottes vichy	a) Paupiette de veau sauce au curry Navets et carottes à la vapeur b) Steak de bœuf grillé au feu de bois Jardinière de légumes Pommes frites SAUCISSE FUMÉE GRILLÉE
Jeudi Thursday	a) Cuisse de poulet sauce au curry Riz blanc Salade verte b) Steak de bœuf haché Mousseline de carottes Haricots verts	a) Langue de bœuf aux câpres Polenta tessinoise Salade de saison b) Roulade de veau à la sauge Rôstis dorés Navets persillés	a) Petits beignets de poisson sauce aux fines herbes Légumes verts de saison b) Escalope de dinde cordon bleu Riz pilaw Épinards en gratin NAVARIN DE MOUTON AUX PETITS LÉGUMES
Vendredi Friday	a) Croustade au jambon Pommes frites Choux-fleurs b) Filet de carrelet Pommes nature Cordiale de légumes	a) Darne de colin basquaise Pommes nature persillées Salade de cabus et frisée b) Escalope de porc à la crème de basilic Riz sauvage aux amandes Haricots verts sautés CHAQUE JOUR 1 MENU LIGHT	a) Viande de bœuf hachée en parmentier Salade batavia b) Poulet grillé à l’orange Petits pois à la française Haricots beurre TRANCHE DE SAUMON EN PAPILOTTE 25.00 FF

Heures d'ouverture :

Restaurant no. 1
Lundi au vendredi :
de 07h00 à 01h00
Samedi et dimanche :
1. Cafétéria
de 07h00 à 23h00
2. Restaurant
de 11h30 à 14h00 et de 18h00 à 19h30

Restaurant no. 2
Lundi au vendredi :
de 06h30 à 20h30
Samedi :
de 11h00 à 14h00

Restaurant no. 3
Lundi au vendredi :
de 07h00 à 09h00
de 11h30 à 14h00

Calendrier hebdomadaire

1991

Weekly Calendar

Lundi Monday	1.7	Mardi Tuesday	2.7	Mercredi Wednesday	3.7	Jeudi Thursday	4.7	Vendredi Friday	5.7
11.00 PS	PS/HI LECTURE SERIES Plasma physics concepts : Genuine two fluid model by Heinrich HORA / CERN-PS	10.00 ➤	TECHNICAL PRESENTATION ITL, Instrument Technology Limited (GB) : electro-optics and vacuum products (short talks * demo) : bldg 73/2-027	14.00 TH	THEORETICAL SEMINAR New regularization methods in field theory by D. FREEDMAN / M.I.T.	16.00 PS	PS/HI LECTURE SERIES Plasma physics concepts : stuttering laser-plasma interaction by Heinrich HORA / CERN-PS	14.00 TH	MEETING ON PARTICLE PHYSICS PHENOMENOLOGY Non-perturbative approach for weak interactions by Yoshio YAMAGUCHI / CERN and Tokai University, Japan
11.00 A	SEMINAIRE AC Le projet LHC : état et perspectives par G. BRIANTI / CERN-AC/DI	14.00 CN	PRESENTATION Trends in semiconductor storage for computers in the 1990s by J. Malcolm WILKINSON / Anamartic Ltd, U.K.	16.30 A	CERN COMPUTING COLLOQUIUM Experience using the Eiffel Object-Oriented Language and the CEBAF Data Acquisition System by David QUARRIE / CEBAF				
16.30 A	PPE SEMINAR Measurement of the average lifetime of B hadrons with the DELPHI detector at LEP by M. BATTAGLIA / CERN & INFN, Milano								
	8.7		9.7		10.7		11.7		12.7
11.00 AT	AC SEMINAR An overview of R&D for LHC cryogenics by Ph. LEBRUN / CERN-AT					14.30 PS	PS SEMINAR SNO-ELF : an FEL based drive beam injector for CLIC by W.A. BARLETTA / LLNL and UCLA & R. BONIFACIO / Univ. di Milano		
11.00 PS	PS/HI LECTURE SERIES Plasma physics concepts : laser beams and self-focusing by Heinrich HORA / CERN-PS					16.00 PS	PS/HI LECTURE SERIES Plasma physics concepts : laser ion sources for accelerators by Heinrich HORA / CERN-PS		
14.30 A	SPECIAL SEMINAR on the occasion of the ESA exhibition at Microcosm, space science in Europe by Roger BONNET / ESA						CERN COLLOQUIUM Wolf lecture : A bag of tricks by V.L. TELEGDI / California Institute of Technology, Pasadena, California		
16.30 C	PPE SEMINAR A measurement of the electroweak quark couplings and QCD tests with final state photons from hadronic Z0 decays by Wolfram ZEUNER / Opal					16.30 A			

A	Auditorium / bldg 500 Amphithéâtre / bât. 500	Th	Theory Conference Room / bldg 4 Salle Théorie / bât. 4	DG	6th Floor Conference Room, bldg 60 Salle de conférence du 6e étage, bât. 60	CN	CN Auditorium - bldg 31/3-005 Amphithéâtre CN - bât. 31/3-005	Deadline for insertion : Tuesday 12.00 hrs Staff Association : bldg 64/R-002, tél. 2819 Publications Section (DG) : bldg 50/1-030, tél. 3475 e-mail : weekly_bulletin@macmail staff_association@macmail	
		AT	AT Auditorium / bldg 30, 7th floor Amphithéâtre AT / bât. 30, 7e étage			➤	place as indicated lieu selon indication		
C	Council Chamber / bldg 503 Salle du Conseil / bât. 503	PS	PS Auditorium / bldg 6, 2-024 Amphithéâtre PS / bât. 6, 2-024	S	SL Auditorium - Prévesain / bldg 864, 1st fl. Amphithéâtre SL - Prévesain / bât. 864, 1er ét.	E	ECP Conference Room, bldg 13/2-005 Salle de conférence ECP, bât. 13/2-005	Dernier délai pour insertions : mardi 12.00 h Association du Personnel : bât. 64/R-002, tél. 2819 Section Publications (DG) : bât. 50/1-030, tél. 3475	