

RUGBY CLUB

ASSEMBLEE - GENERALE

Salle du Conseil

ANNUAL GENERAL MEETING

Council Chamber (Main
Building/First floor)

Lundi 28 -avril - 17 h 45 -

Joueurs, Membres Supporters, Sympathisants
"VENEZ NOMBREUX !

Players, Supporters and Friends :

COME ALONG IN NUMBERS TO THIS MEETING !

Monday, April 28th - 5.45* p.m.

PHOTO CLUB

Cours de diapositives en couleur

Lors de la projection des diapositives sélectionnées à l'occasion du concours photo annuel 1968, il s'est trouvé parmi l'assistance de nombreuses personnes qui eurent l'impression que le niveau moyen de cette section pouvait être sensiblement amélioré.

Une des principales critiques visait plus particulièrement l'absence de bonnes couleurs sur les diapos qui pouvaient être classées dans la catégorie d'intérêt général»

Le Photo-Club a décidé par conséquent d'organiser un cours traitant des aspects techniques et artistiques des diapositives en couleur. L'intention dans l'immédiat et pour la première partie du cours est de faire la distinction entre ce que l'on appelle les bonnes et les mauvaises diapositives. Les participants auront la possibilité lors de la seconde partie de présenter leurs travaux et d'en discuter les résultats*

Notre but est d'améliorer la qualité des travaux proposés au concours annuel et si possible de l'amener au niveau des expositions extérieures nous permettant de participer en toute confiance aux compétitions et de s'assurer le maximum de chances de succès.

Peut-être n'êtes-vous pas du tout intéressés par les travaux de concours ! Dans ce cas, les organisateurs seront enchantés si, après avoir suivi ce cours, vous aurez découvert qu'il est passionnant de réussir de belles diapos de vacances.

Les séances du cours sont en principe prévues tous les quinze jours, le mardi soir à partir de 17 h 30 et débutera le 13 mai.

Toutes les questions, qu'elles soient formulées en français, en anglais ou en allemand, seront bienvenues. Des informations détaillées seront adressées individuellement à chaque participant après réception de leur inscription.

Je désire participer au cours de diapositives en couleur.

NOM : • Prénom : »««•.«•.«•.«*»•.«•

Div : Tél. :

(A retourner avant le 2 mai à A. VAN PRAAG, Div. DD,
Tél. : 2387).

The English version of this announcement was published last week (Weekly Bulletin n 16)..

IMPORTANT ; it should be noted that the beginning of the course will start on MAY 13th (and not on MAY 6th as mentioned formerly).

SKI CLUB

RAPPEL

Sortie-randonnée au Chalet du Crozato
Dimanche 27 avril 1969» Rendez-vous près de la Télécabine
du Mont-Rond, à 10 h.00*
Veuillez vous inscrire à la permanence, vendredi 25 avril
de 16h.45 à 18h.00.
(Voir Bulletin Hebdomadaire No 16 pour de plus amples détails).

« »

FOOTBALL CLUB

Résultats

10. TC - AT.PRINC.	0 à 0
Ito NP "bat Pompiers	3 à 1
12. Computer bat NPA	2 à 1
13. ISR bat MPS II	4 à 0
14. MPS I - TRBT	1 à 1

Prochains matches : Terrain St Genis

lundi 28 avril	DD	MPS II
mardi 29 "	Computer	MPS I
mere* 30 "	NP	ISR
jeudi 1 mai	PE/FIN	TRBT
vend. 2 "	Pompiers	AT. SB
lundi 5 "	NPA	PE/FIN

Tournois des Banques Terrain Pré Babel 18 h 10

mardi 29 avril	CERN - HENTSCH
mere. 7 mai	CERN - Sté Bancaire

Championnat inter-Organisations : Terrain : Ferney-Voltaire 18h

vend. 25 avril	CERN - U.I.T.
mardi 29 avril	CERN - O.M.S*
mardi 6 mai	CERN O.N.U.I

« »



"LE COUTEAU BANS L'EAU"

25 avril

de R. POLANSKI. à 20 h 30. Grand Amphitéâtre.
Pologne 1962. 94 min. Version originale s.t. français et
allemand.

"KNIFE IN THE WATER"

April 25 th

directed by R* POLANSKI. at 8.30 p.m. Main Auditorium.
Poland 1962. 94 min. Original version. French and German
sub-titles.

I et 2 mai

"LES CHAUSSONS ROUGES"

1947-
130 min© Ré*. M. Powell et
E. Pressburger, du "conte
d'Anderson.
Avec : Anton Walbrook,
Marius Goring, Moira Shearer.
Version originale. Sous-
titres français et allemands.

Un imprésario a engagé une danseuse-étoile dirigée par un
chorégraphe pour le ballet "Les Chaussons Rouges", mais elle
est tuée par le personnage qu'elle interprète. L'intrigue
semi-fantastique sert surtout à introduire un somptueux
ciné-ballet, réglé par Massine et qui est un des premiers
essais (réussi) dans ce genre difficile.
(Dictionnaire des films G. Sadoul).

APOLLO 8 AUTOUR DE LA LUNE"

Film officiel de la N.A.S.A.