

SEMINARS

CERN COLLOQUIUM

Tuesday, June 24
16.30 h.
Auditorium

"Daniel Bernoulli on elasticity and acoustics ."

D. Speiser / Louvain

Abstract : Daniel Bernoulli's work belongs to the period of physics between Newton/James Bernoulli and Euler/Lagrange . His theoretical as well as experimental work in elasticity and acoustics, though less well-known than his accomplishments in hydrodynamics are concerned with oscillations and the properties of waves .

Following ideas of Taylor and of his father, John Bernoulli, he investigated stationary oscillations of strings, loaded strings, beams and soundwaves . He made the first theory of stationary modes. D. Bernoulli's arguments concerning soundwaves are those still presented in elementary text books. The controversy between him, d'Alembert and Euler on the solution of d'Alembert's equation contributed much to modern analysis . Bernoulli's contributions mark a decisive phase in the development of mechanics that leads from single unconnected theorems to a unified dynamical theory of continua. They show how much more important, than we usually think, mechanics of continua have been for the beginnings of physics .

SEMINAR

Monday, June 23
16.00 h.
Council Chamber

"Introduction to new computers from D.E.C. ."

G. Sarrazin / Digital Equipment Corporation

A brief description of the new computers PDP-12 and PDP-15 for small computer users at CERN.

Lecture Series Cours

ACADEMIC TRAINING

Lecture notes

The following lecture notes have been published and may be obtained from the Training and Education Services Secretariat (Room 2-056, Lab.4) :

- "Probability and statistics applied to high-energy physics" (D. Drijard, W.T. Eadie, E. James, M. Roos, B. Sadoulet)
Parts 1-10.

Avis Notices

EXPOSITION DE TABLEAUX

Exhibition of reproductions on wood of old masters :
23 - 27 June 1969
10 a.m. to 4 p.m.
Entrance hall of
Administration Building

EILM

"Anna Karenina" à la Delegation permanente de l'URSS

Jeudi 26 juin
20h.00

M. Jean Poulteau, sous le patronage de M. Georges Deshusses, attaché culturel à l'Ambassade de France à Berne, va présenter une exposition de peintures sur bois à l'entrée du Bâtiment d'Administration du 23 au 27 juin, de 10h.00 à 16h.00

Ces reproductions hors commerce, réalisées à Paris grâce à un procédé spécial et nouveau, imitent fidèlement l'oeuvre originale jusque dans les accidents et les craquelures qui ont pu l'altérer au cours du temps .

Dans le programme actuel du Cinéma-Club du CERN il était prévu de projeter le film "Anna Karenina" avant de réaliser qu'un grand écran était nécessaire.. Ce film ne pouvant rester que très peu de temps à Genève, la Délégation soviétique organise une projection spéciale sur grand écran pour les membres du personnel du CERN et leurs familles, le 26 juin à 20h.00 dans ses locaux situés au 5 avenue de la Paix, Genève.

Le film est sous-titré en français et allemand; le nombre de places est limité à 200. Les billets gratuits peuvent être retirés au Bureau de location de l'Association du Personnel à partir de 14 00 lundi 23 juin. Le nombre de places distribuées sera limité à deux par personne (chaque billet est valable pour deux places).