

ELECTION OF MEMBERS TO THE BOARD OF THE MUTUAL AID FUND

As announced previously, votes for the election of **four members** to the Board of the Mutual Aid Fund were counted in public by the polling officers on Thursday 9th May at 8.30 a.m. on the premises of the Staff Association.

Results :

Ballot papers returned :	103
Spoilt / void papers :	6
Valid papers :	97
BRIOT Lucien	54 votes (*)
CACCIOPPOLI Michel	19 votes
CHANEY Eliane	73 votes (*)
COLIN Pierre	36 votes
DUTHION Bernard	43 votes (*)
GENDRAS Jean-Paul	38 votes
JUN Micheline	72 votes (*)
JOUBAY Jacques	41 votes

(*) candidates elected

The membership of the Board for 1985/1986 will therefore be as follows :

BOURGES Jean / DD
 BRIOT Lucien / SPS
 CHANEY Eliane / DOC
 DUTHION Bernard / EP
 GENET Michel / SPS
 HALVARSSON Björn / LEP
 JUN Micheline / FI
 RENAUDOT Claude / PS
 VERMEILLE Francine / EF

Pursuant to Article 6.3 of the general Regulations of the Mutual Aid Fund, the Board will appoint, from among its members, a Chairman, a Vice-Chairman, a Secretary and a Treasurer at its next meeting.

Persons requiring further information on the running of the Mutual Aid Fund may obtain copies of the general regulations (in English and French) from the Staff Association Secretariat.

CLUBS

PETANQUE

CONCOURS DE PETANQUE CERN

SAMEDI 18 MAI 1985, dès 13h.00

En doublette formée.

Buffet, Buvette.

CRICKET

The match against the Zurich Nomads on 11th May had to be postponed to 5th October due to the condition of the pitch caused by heavy rains of last week.

The next game is the first Swiss Cup match against the ZH-Winterthur XI on Sunday 19th May and an early start is foreseen (12.30 sharp) because our opponents have a long drive back.

For the Porlezza weekend of 22/23 June, hotel accommodation is tight and people wishing to go should inform Nick (2719) of the exact numbers as soon as possible, and in any case, not later than 23 May. MCC have confirmed that as usual, the accommodation would at least be of the Lords' Taverner standard.

Anybody wishing to participate in a cricket festival weekend on 13/14 July in Zuoz (near St. Moritz in Engadine) should phone 2719. Zuoz School, the only boarding school in Switzerland where cricket is part of the sporting activities, will host this event together with the Zuoz Old Boys' Club. The weekend seems promising and there is a strong possibility, through literally the old boys' network, that the event will be televised on the Swiss-german TV.

Further information on cricket is available at 2923, 2719 or 3818.

YACHTING

Results of the regatta on Saturday May 11, 1985

Participation : 2 dinghies
 8 keelboats
 dinghies : 1 boat abandoned

Dinghies		real time (sec)	comp. time (sec)	place
485-7	P. Steffen J. Wotschack	8155	7917	1
485-6	R. Hagelberg V. Hellmann	9612	9332	2
Keelboats				
Sangria, Z57	A. + E. Boeker J.P. Lagrue	8780	6913	1
Vega, 887	M. Studer P. Bricchi G. Saulmier J.P. Dufey	9395	6959	2
Sangria	A. + W. + P. Tholle	9718	7652	3
First 18	W. Dahme F. Dahme-Feld K.D. Duch	10473	7934	4
Romanee, K96	C. + S. Nicholls K. Taswell E. Watson	8736	8015	5

VELO

Samedi 18 mai 1985. Sortie avec le VC Annemasse. Lieu de rendez-vous (*rectification du dernier bulletin*) ANNE-MASSE - Maison des Sociétés (*en face du Supermarché SOUDAN*) à 14h.15, pour environ 60kms. Départ à 14h.30. *Parcours pour tous.*

Samedi 25 mai 1985. Tour du Lac d'Annecy. Départ Frangy Centre, à 13h.30. 2 parcours au choix. Repas à Frangy le soir. Inscriptions sur place au départ.

INFORMATION : Journée nationale de la bicyclette organisée par le Municipalité de Ferney, **le 2 juin 1985.**

MICRO CLUB - INFORMATIQUE

Convocation

ASSEMBLEE GENERALE ANNUELLE du CERN MICRO CLUB

MARDI 21 MAI 1985, à 17h.30
Bâtiment 14-2-005

Ordre du jour :

1. Présentation du Club, buts et objectifs.
2. Adoption des Statuts.
3. Cotisation.
4. Election du Comité.
5. Election des vérificateurs aux comptes.
6. Divers.

RUGBY

Résultats

EQUIPE I. En 1/2 finale de Coupe Suisse, perd 28 à 9 contre LE LUC de Lausanne qui mérite sa victoire par la qualité du jeu que cette équipe a pratiqué.

CADETS - MINIMES - POUSSINS. Se classent 2^e au Tournoi d'Yverdon, les **BENJAMINS** sont 3^e.

Prochains matches

EQUIPE I. Samedi 18 mai au CERN, match à 15h.00 de Championnat contre YVERDON I.

EQUIPE II. Samedi 18 mai au CERN, match contre YVERDON II à 13h.00.

CADETS - MINIMES. Dimanche 19 mai, déplacement à Chambéry pour le Tournoi International. Départ du terrain CERN à 7h.30.

EXPOSITION ARTISTIQUE

DE PEINTURE

du 22 au 30 MAI 1985

Hall du Bâtiment Principal

'O Temps, suspends ton vol'

Créé par deux artistes Viennois (France) **Mr ROBARDEY Yves et Mr VIGNEUX Jean-Pierre** 'Le Monde du Temps' vous présente sa collection. Des tableaux réalisés uniquement avec des pièces d'horlogerie.

Mondes fascinants de mouvements décomposés et figés dans une production originale de véhicules rétros et d'oeuvres surréalistes.

La manipulation de ces rouages minuscules exige doigté et amour. C'est un travail tout en finesse sur le détail.

La recherche des pièces adéquates, correspondant à l'effet voulu, compte autant que la conception du sujet à réaliser.

Nous vous invitons à venir redécouvrir cet art contemporain du 22 au 28 mai 1985.

Jeanine FALK-CUENOD a suivi les écoles à Genève, puis est partie à Paris pour y travailler la peinture dans des académies, ainsi qu'à l'Ecole des Beaux-Arts.

Parallèlement, elle a suivi une formation pédagogique lui permettant d'enseigner les arts plastiques.

Dans l'exposition organisée ici, à travers des croquis, aquarelles et huiles, principalement de paysages, ressortent les thèmes qui la passionnent tout spécialement :

Les jeux de lumières et d'ombres.

Il n'y a pas de lumières sans ombres, pas de joies sans douleurs

Le jaillissement de l'énergie dans les fleurs, les arbres, les ciels

Les chemins et les champs, autant de perspectives qui mènent où...?

Son oeuvre est marquée par la diversité de moyens d'expression. L'essentiel pour cette artiste est d'abord le choc intérieur provoqué par le sujet, puis la recherche de la technique la plus appropriée pour l'exprimer. Sera-ce la douceur ou la violence de la lumière, l'intimité ou l'espace.

Conjointement à sa création artistique, elle enseigne depuis de nombreuses années à Genève, en privé, selon la méthode MARTENOT de Paris.