

EXPOSITION ARTISTIQUE

DU 17 au 27 FEVRIER 1985
Hall du Batiment Principal

Dorothee VIEHL

Nee le 6 octobre 1936 a Leipzig (Allemagne), elle a quitte Leipzig comme refugiee en 1949 et vit depuis 1967 en Suisse.

Formation : Ecole primaire et College. Dessinatrice technique (apprentissage) et cours a PEcole des Beaux-Arts dans la region rhenane.

Travail : Dessins techniques et publicitaires pour differentes entreprises en Allemagne de POuest et en Suisse. Articles illustres dans plusieurs journaux. A paraître : 'L'histoire de la porcelaine de Maissen' dans le journal 'POEIL'.

Oeuvres : Pastels et dessins sur papier japonais sous Pinfluence impressionniste.

Expositions : Dernierement avec quelques peintres vaudois (Ernest Pizotti, Armand Rouiller) et prochainement a la Galerie Valotton a Lausanne avec les maitres suisses et français des 19^e et 20^e siecles. Invitee egalement a exposer au Palais des Nations a Geneve.

Michele GIROD

Nee le 18.10.1946 a Oyonnax (France), Capitale des plastiques.

Fait de la tapisserie au petit point depuis son enfance. S'est lancee dans la nouvelle tapisserie (aux points lances) sans beaucoup de conviction au debut, puis le temps aidant, Pa appreciee de plus en plus en raison des possibilites qu'elle offre au point de vue de la perspective des reliefs.

Pour le moment, ne fait que de la reproduction d'apres canevas deja traces, mais apres avoir recemment trouve la matiere premiere neutre (canevas vierge), va pouvoir executer ses propres dessins dont elle possede deja les cartons.

Jutta STEFEN

Clay in a raw state has neither form nor any special value. Only by the creativity of man does it get shape and the colour that brings out its qualities.

I have been working with clay for seven years and I am still fascinated by the possibility of starting off from nothing but a piece of clay, of creating from it a vessel or models from nature, and of experimenting with lazes and colours on it. Apart from being artwork my products also do have a use in life.

After having exhibited my craftwork for five years in Hamburg I am glad to show it now in Geneva.

ASSOCIA TION DU PERSONNEL
8/85-18.2.85

POUR INFORMATION

SEANCE DE DIAPPOSITIVES SUR

LINDE DU NORD ET LE NEPAL
par Norman EA TOUGH /MI

MARDI 26 FEVRIER 1985, a 17H.45
Amphitheatre du Batiment Principal

COOPERATIVES

COOPIN

Appareils permettant de preparer tous les mets a la vapeur, ce qui signifie une cuisson rapide, saine et aromatique.

Sur commande, nous pouvons avoir differents ustensiles de cuisine (casseroles, poeles, moules, etc..) ainsi que des ustensiles en cuivre.

Grand choix de rasoirs, stylos, crayons de couleurs, gouache, pates a modeler.

Nous venons de recevoir de nouvelles calculatrices scientifiques.

ACTION sur certaines tablettes de chocolat.

INTERFON

PERMIS DE CONDUIRE : permanence de PAUTO ECOLE des ARAVIS **samedi 16 fevrier 1985, de 10h.00 a 11h.00**, au magasin de St. Genis.

PERMANENCE TECHNICO-COMMERCIALE : **marti 19 fevrier 1985, de 14h.30 a 17H.00** au Secretariat et ensuite au magasin jusqu'a 19h.00.

Vous serez informes sur :

- . vitrages isolants, vitrerie, miroiterie, menuiserie aluminium (ISO-MIR);
- . constructions en traditionnel (Berta-Voisin);
- . toutes cuisines en bois massif, placage, stratifie (REMA).

SOLAIRE

Nous vous invitons a P expose pratique avec presentation de materiel et projection de diapos.

'Le CHA UFFE-EA U SOLAIRE a la portee de tous'

que le responsable de notre secteur '**Solaire**', H. HERTZ, fera sous Pegide de la Societe Suisse pour PEnergie Solaire :

JEUDI 21 FEVRIER 1985, a 20H.15

UNI II - Salle 260

24, rue du General Dufour a Geneve

Entree lib re.

STAFF ASSOCIATION