

CULTURAL ACTIVITIES

ACTIVITES CULTURELLES

POUR INFORMATION

Musée d'Art et d'Histoire, Genève

Ouverture tous les jours de 10h.00 à 17h.00
Mercredi soir de 20h.00 à 22h.00 - Fermé le lundi

Du GRECO à GOYA

16 juin au 24 septembre 1989

Le retour du Prado....

La Ville de Genève a organisé pour cet été une grande manifestation placée sous les hauts patronages de leurs Majestés le Roi et la Reine d'Espagne et du Président de la Confédération helvétique, centrée sur l'art et la musique espagnols d'hier et d'aujourd'hui.

Ce très ambitieux projet est mis sur pied par le Département de la Culture pour rappeler, cinquante ans après, la présentation grandiose au Musée d'art et d'histoire de Genève des oeuvres du Musée du Prado. En effet c'est en 1939 que le patrimoine artistique espagnol parmi lequel les peintures majeures du Prado, a été évacué d'Espagne pour le sauver des désastres de la guerre civile et le mettre à l'abri à Genève, sous la protection de la Société des Nations. En été 1939, à la fin de la guerre civile, le nouveau gouvernement espagnol a accepté que le Musée présente avant de les rendre, les oeuvres de la collection du Prado. Cet événement est encore gravé dans les mémoires.

Dans le cadre de ce festival, le Musée d'art et d'histoire présente :

Du Greco à Goya, chefs-d'oeuvre du Prado et de collections espagnoles.

L'exposition est installée dans les mêmes salles qu'il y a 50 ans, avec à l'affiche la peinture de Vélasquez "Portrait de la Reine Marianne d'Autriche", symbolique ambassadrice qui est revenue du Prado à Genève et qui était aussi l'affiche de 1939.

On peut admirer un panorama de l'art espagnol du Siècle d'Or jusqu'au début du XIXème siècle : plus de 75 oeuvres d'une vingtaine d'artistes parmi lesquels l'accent est mis sur Le Greco, Ribera, Zurbaran, Velasquez, Murillo et Goya. Le Prado en a prêté plus de la moitié, les autres proviennent d'autres musées et de collections privées.

Parallèlement sous le titre "50ème anniversaire de la sauvegarde du patrimoine espagnol 1939-1989" sont montrés des documents historiques retraçant le parcours des trésors d'Espagne, tout au long de la guerre civile de 1936 jusqu'à leur arrivée à Genève.

Musée RATH, Genève

Ouverture : tous les jours de 10h.00 à 12h.00 et de 14h.00 à 18h.00
Mercredi soir de 20h.00 à 22h.00. Fermé le lundi.

Antonio SAURA

16 juin au 17 septembre 1989

Antonio Saura.....

Voué à la passion de la peinture et de l'humain en une époque qui lui sembla parfois oublier ces dimensions, l'art d'Antonio Saura s'affirme aujourd'hui comme l'une des plus importantes productions de l'Espagne sur la scène européenne. Depuis trois décennies l'oeuvre de l'artiste né à Huesca en 1930 se développe selon des structures formelles et imaginaires qui sont autant de thèmes identifiables, à chaque fois réinventés par un geste intense et une économie chromatique où le noir triomphe parmi quelques tonalités de terre. Figures de femmes, crucifixions, foules, chiens ou portraits imaginaires de Goya (dans lesquels retentit la fascination de la célèbre et métaphysique peinture noire de la Quinta del Sordo) : les quatre thèmes majeurs choisis au sein d'un travail qui en compte d'autres encore, s'apparient dans l'exposition à la faveur de quelque soixante dix toiles de grand format provenant de collections publiques et privées européennes et américaines. L'exposition circulera en Europe; après sa présentation au Musée Rath, à Genève, elle ira d'abord à Valencia (Instituto Valenciano de Arte Moderno) et à Madrid (Centro Reina Sofia).



RESTAURANTS

Plats conventionnés (déjeuner / lunch)

SEMAINE DU 26 AU 30 JUIN

Restaurant	no. 1	no. 2	no. 3
bât. / bldg Site	501 Meyrin (CH)	504 Meyrin (CH)	866 Prévessin (F)
Concessionnaire	COOP	MIGROS	Générale de Restauration
Prix	a) 5.50 FS b) 6.50 FS	a) 5.90 FS b) 6.80 FS	a) 17.80 FF b) 20.70 FF
Lundi/ Monday	Filet de Merlan Sce citron Tomate grillée Pommes rissolées ***** Emincé de dinde Sce Curry et champignons Spaghettis au beurre Salade verte	a) Brochette de poisson "Kebab" Sce tartare Pommes nature cerfeuil Salade verte de saison ou 1 légume à choix b) Emincé de boeuf Stroganoff Beccs de plume Choux-fleurs gratinés CHAQUE JOUR 1 MENU LIGHT	a) Rôti de Boeuf au jus Pomme boulangère et Haricots verts à la vapeur b) Truite meunière au citron Carottes rondelles vichy ou Salade verte <u>TOUS LES JOURS TROIS PLATS CHAUDS AU CHOIX.</u>
Mardi/ Tuesday	Boeuf froid Sce Gribiche Salades de riz et Carottes ***** Fricassée de lapin Polenta Petits pois	a) Pipérade Basquaise Jambon blanc chaud Oeufs brouillés-crème Salade cabus-frisée b) Cotelette de porc à la sauge fraîche Riz Créole Jardinière de légumes BUFFET DE LEGUMES CHAUDS	a) Escalope de Dinde Cordon bleu panée Semoule de couscous et légumes verts b) Côtes d'Agneau grillées au feu de bois Flageolets étuvés aux petits oignons et ½ tomate au four à la provençale
Mercredi/ Wednesday	Foie de Porc émincé Sce Bercy Riz Pilaw Carottes braisées ***** Echine de porc salée Choux braisés Pommes à l'Anglaise	a) Emincé de porc au cucurma Polenta au parmesan Salade cabus-batavia ou 1 légume à choix b) Aiguillette de boeuf aux petits oignons Spatzliis dorés Choux-fleurs-amandes DE NOTRE PATISSIER MOUSSE BANANE-ABRICOT	a) Jambon chaud au coulis de tomates Pomme mousseline aux choux fleurs b) Tranche de Faux-filet grillé au feu de bois Légumes verts de saison et gratin de poireaux <u>SPECIALITES TOUS LES JOURS AU FEU DE BOIS</u>
Jeudi/ Thursday	Poulet rôti Pommes croquettes Salade panachée ***** Poitrine de veau rôtie Epinards Pommes Mousseline	a) Fricassée de lapin à la Provençale Risi-Bisi Salade batavia et rouge ou 1 légume à choix b) Cotelettes d'agneau Pommes en dés rissolées Haricots verts à l'ail CHAQUE JOUR 1 SPECIALITE	a) Piccata de Porc à la milanaise Spaghetti au gruyère b) ½ Coquelet grillé à l'Américaine Lard fumé et tomate à la persillade Fenouils braisés à l'anis
Vendredi/ Friday	Steack de Boeuf haché Sce aux oignons Pommes allumettes Courgettes sautées ***** Darne de cabillaud Pommes rôties Tomate au four	a) Langue de boeuf braisée aux légumes Pâtes vertes-fromage Salade de saison ou 1 légume à choix b) Filet de truite rose à l'aneth Pommes à l'Anglaise Tomate étuvée	a) Filet de Lieu Noir en coquille gratiné au four Riz pilaff aux moules b) Grillade de Boeuf au feu de bois Jardinière de légumes Choux verts en paysanne avec petits lardons

Heures
d'ouverture :

Restaurant no. 1

Lundi au vendredi :
de 07h00 à 01h00

Samedi et dimanche :

1. Cafétéria
de 07h00 à 23h00

2. Restaurant
de 11h30 à 14h00 et de 18h00 à 19h30

Restaurant no. 2

Lundi au vendredi :
de 06h30 à 20h30

Samedi :

de 11h00 à 14h00

Restaurant No 3

Lundi au vendredi :
de 07.00 à 09.00 h
de 11.30 à 14.00 h

CALENDRIER HEBDOMADAIRE

1989

WEEKLY CALENDAR

LUNDI MONDAY	MARDI TUESDAY	MERCREDI WEDNESDAY	JEUDI THURSDAY	VENDREDI FRIDAY
26.6	27.6	28.6	29.6	30.6
1000 PRESENTATION ELTEC VMEbus and OS-9 News 1100 ACADEMIC TRAINING Accelerator physics for pedestrians by M. HINE <i>Lecture 1</i> 1400 SEMINARS FOR SECRETARIAL STAFF 1630 EP SEMINAR New results from the NMC by M.A.J. BOTJIE / Paul Scherrer Institute, Villingen, Switzerland	0900 PRESENTATION TECHNIQUE Exposition démonstration de Hewlett-Packard (Suisse) SA : Instrumentations de mesure 'High Tech'. <i>bât. 6, 2-004</i> 0900 LAA OPEN PRESENTATION Status report on the LAA project <i>LAA Building, bldg 29</i> 1100 ACADEMIC TRAINING Accelerator physics for pedestrians by M. HINE <i>Lecture 2</i> 1400 SEMINARS FOR SECRETARIAL STAFF	1100 ACADEMIC TRAINING Accelerator physics for pedestrians by M. HINE <i>Lecture 3</i> 1400 SEMINARS FOR SECRETARIAL STAFF 1400 THEORETICAL SEMINAR Quantum gravity and the collapse of the wave function by D.V. NANOPOULOS / Texas A&M University 1600 DD SEMINAR Parallel architectures as part of the fast trigger? by S. LONE / CERN-EP-LAA	1100 ACADEMIC TRAINING Accelerator physics for pedestrians by M. HINE <i>Lecture 4</i> 1300 ENSEIGNEMENT GENERAL Sciences pour tous par R. CARRERAS 1400 SEMINARS FOR SECRETARIAL STAFF 1400 PRESENTATION TECHNIQUE Mathévon Michel (F), représentant Intelware (USA), propose une démonstration de sa gamme 'Equinox' <i>bât. 6I, 1er étage, salle A</i>	0900 TECHNICAL PRESENTATION TRW-LSI High Speed products by Mark SAUERWALD / Applications engineer, TRW-LSI Products Inc. 1100 SPS SEMINAR Development of high-field superconducting magnets for the LHC Review of the programme and results of the first model magnets by R. PERIN & L. OBERLI / CERN-SPS 1100 ACADEMIC TRAINING Accelerator physics for pedestrians by M. HINE <i>Lecture 5</i> 1400 MEETING ON PARTICLE PHYSICS PHENOMENOLOGY New heavy vector bosons at pp colliders by B. MELE / CERN 1400 TECHNICAL PRESENTATION HARRIS-Products by Bernd WILLER / Applications engineer, Harris Analog Devices 1400 PRESENTATION ALTERA EPLDs by H. FAHL / Applications manager & W. WEBER / W. STOLZ AG
3.7	4.7	5.7	6.7	7.7
1100 EF SEMINAR Cold fusion - Science or biopsy science? by Douglas R.O. MORRISON / CERN-EP	1400 CAS ACCELERATOR SEMINAR Coherent electron-positron pair production in the final focus of a linear collider by Norman KROLL / SLAC-UCLSD			
A Amphithéâtre/bât. 500 Auditorium/bldg. C Salle du Conseil/bât. 503 Council Chamber/bldg.	Th Salle Théorie/bât. 4 Theory lecture room/bldg. 4 L Amphithéâtre LEP/bât. 30-7^e ét. LEP Auditorium/bldg. 30-7th fl. PS Amphithéâtre PS/bât. 6, 2-024 PS Auditorium/bldg. 6, 2-024	DG Sixth Floor Conference Room Salle de conférence du 6^e ét. ADM ADM bldg. bât. ADM S SPS Auditorium Amphithéâtre SPS	DD DD Auditorium Amphithéâtre DD EF EF Conference Room Salle de conférence EF	Deadline for insertions : Tuesday 12.00 hours Staff Association : bldg 64, R-002, tel. 2819 Publications Section (AG) : bldg 60, 4-004, tel. 3475 Dernier délai pour insertions : mardi 12.00 heures Association du Personnel : bât. 64, R-002, tél. 2819 Section Publications (AG) : bât. 60, 4-004, tél. 3475