

CLUBS

MODELES REDUITS

Nous rappelons aux membres du Club que notre prochaine réunion aura lieu Lundi 16 Janvier 1978 au 2ème étage (dans le local des clubs) du restaurant TORTELLA.

Du matériel, des livres, et des revues seront mis à la disposition des membres.

SKI CLUB

Ski de Fond. Le prochain cours du samedi 14 janvier aura lieu à LAJOUX, via Faucille, Mijoux. Rendez-vous comme d'habitude parking Migros Meyrin cité Satellite à 12h45 précises! départ.

Ski Alpin. Cours Alpes: Ce cours aura lieu à AVORIAZ, quelques places sont encore disponibles, les renseignements et inscriptions se font à la permanence le vendredi de 15 à 18h.

Cours Jura: Le rendez-vous a lieu à la Faucille à 9h45 et 13h45. Nous vous demandons d'être très à l'heure, car les retards perturbent la bonne marche des cours.

Initiation au Ski de Randonnée. Nous rappelons que cette année a été créée une section spéciale d'initiation au ski de randonnée. Des sorties pour les randonneurs-débutants d'une durée de 2 à 3 heures chacune sont prévues chaque samedi pendant les mois de janvier et février. Toute personne intéressée est la bienvenue, et peut obtenir des renseignements complémentaires soit auprès de Paul TRANCHANT, Tél. 4171, soit auprès des randonneurs qui se rencontrent tous les jeudis, à partir de 17h30, au Restaurant No.2 (Tortella) afin d'organiser la prochaine sortie.

Ventes de cartes. Nous avons encore des cartes de réduction pour les pistes suivantes :
Avoriaz au prix de 16FS
Pointe de Nyon (Morzine) 12FS
En vente tous les vendredis à la Permanence de 15 à 18h.

BRIDGE CLUB

Next tournament will be wednesday 18th January. Everybody welcome.

Please send to A. Rudge EP/div.

I shall be playing Wed. 18th.

Name----- Partner-----

Tortella canteen 8.00p.m. sharp

CINE CLUB

Today 13th January - LES ENFANTS DU PARADIS - Marcel Carné and Jacques Prévert combined to make this memorable spectacular film starring Arletty and Jean-Louis Barrault.

The film was made mainly in Nice in 1943 but was not released until 1945. On a Shakespearean scale Carné and Prévert explore the similarities between the actor's and the criminal's world, and the difference between the Ideal and the Real in both love and art, always against the background of the Parisian theatre scene of the 1840's.

Auditorium 20.00 h. Age limit: 12 years

PLEASE NOTE : Because of its length- 3¼ hours - the film will start at 20.00 h.

POUR INFORMATION

Nous reproduisons ci-dessous un extrait de la lettre que nous a adressée en décembre 1977, l'ASSOCIATION FOYER HANDICAP.

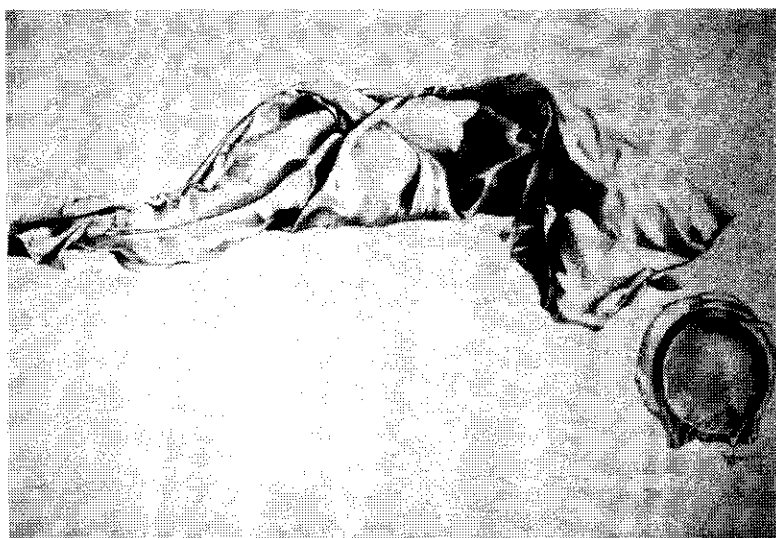
"nous sommes heureux de vous annoncer que notre vente annuelle de bougies a pu, grâce à votre aide et à celle de nombreux amis, remporter de nouveau un très beau succès".

Le total des ventes s'élèvent à FS 76.237.- dont FS 2.050.- (CERN).

EXPOSITION de DESSIN ARTISTIQUE

ALAIN GEGOUT

DU 13 AU 23 JANVIER 1978



BATIMENT PRINCIPAL

« lundi matin 7h30 »



- Ne sait plus ce que c'est l'art.
- Ne sait plus qui est l'artiste.

L'artiste serait-il un être sensible? (plus sensible?).

L'enfant serait-il un être sensible? (artiste?).

Il y aurait donc dans chaque enfant un artiste qui sommeille, dans chaque artiste un enfant qui se réveille.

N'est pas peintre, concrétise sur un support des images passagères.

- Ces images ne sont pas de la peinture.
- Ces images ne sont pas des questions ni des réponses.
- Ces images ne sont pas systématiquement "belles".
- Ces images ne se fixent pas sur un mur (décor barrières).
- Ces images ne sont pas le produit d'un ordinateur.
- Ces images sont des métamorphoses dérisoires, perdues entre le JEU et le MOI, entre le rêve et le cauchemar.
- Ces images sont en marge de la raison. En marge d'une soi-disant condition humaine.
- Ces images sont un coup d'oeil au voyage vers la beauté qui respire, celle qui meurt.....

* * * * *

" La beauté sera convulsive ou ne sera pas". (André BRÉTON. Nadja).

CALENDRIER HEBDOMADAIRE

1978

WEEKLY CALENDAR

LUNDI MONDAY	MARDI TUESDAY	MERCREDI WEDNESDAY	JEUDI THURSDAY	VENDREDI FRIDAY
16.1	17.1	18.1	19.1	20.1
1100 <u>EP SEMINAR</u> "Electric dipole moment and lifetime measurements in the CERN muon storage ring" - by J.H. Field / CERN EF Conf. Room (Lab. 13-2-005) 1430 <u>PS COMMITTEE</u> Open Session 1430 <u>ISR SEMINAR</u> "Energy loss to parasitic modes in electron storage rings" - by P. Wilson / ISR visitor from SLAC ISR Auditorium (top floor Bldg 30) 1600 <u>CERN NUCLEAR PHYSICS SEMINAR</u> "Search for muon - electron conversion in nuclei" - by J. Schacher / Bern University	900 <u>PS COMMITTEE</u> Closed Session EP Conference Room 1100 <u>ACADEMIC TRAINING</u> "Large p_T phenomena and jet studies" by M. Jacob / CERN 1630 <u>CERN PARTICLE PHYSICS SEMINAR</u> "CERN physics in 1977" - by L. Van Hove / CERN	1100 <u>ACADEMIC TRAINING</u> "Large p_T phenomena and jet studies" by M. Jacob / CERN 1400 <u>THEORETICAL SEMINAR</u> "Construction of self-dual solutions to SU(2) gauge theory" - by P. Goddard / Cambridge and CERN	1100 <u>ACADEMIC TRAINING</u> "Large p_T phenomena and jet studies" by M. Jacob / CERN 1300 <u>ENSEIGNEMENT GENERAL</u> Science pour Tous, par R. Carreras 2030 <u>CONCERT DU CERN</u> Ensemble Farnassus	1130 <u>ESO ASTROPHYSICS SEMINAR</u> "Carbon and Nitrogen abundances in the giant stars of the globular cluster M92" - by R. Kraft / Lick Observatory, California 1600 <u>REUNION D'INFORMATION</u> Revue des activités du CERN et perspectives d'avenir, par les Directeurs généraux
23.1	24.1	25.1	26.1	27.1
830 <u>COLLECTE DE SANG</u> Salle A.C.D (près de la Salle du Conseil, Bât. Adm.)	830 <u>COLLECTE DE SANG</u> Salle A.C.D (près de la Salle du Conseil, Bât. Adm.) 1100 <u>ACADEMIC TRAINING</u> "Cosmology" - by R. Omès / Orsay 1630 <u>ACADEMIC TRAINING</u> "General science monthly cross-section" - by R. Carreras	830 <u>COLLECTE DE SANG</u> Salle A.C.D (près de la Salle du Conseil, Bât. Adm.) 1100 <u>ACADEMIC TRAINING</u> "Cosmology" - by R. Omès / Orsay 1430 <u>DISCUSSION MEETING</u> "New quarks, new leptons: new ideas?" - by N. Cabibbo/Univ. of Rome, J. Ilipoulos/Ecole Normale Supérieure Paris, B. Wiik/DESY	900 <u>TECHNICAL SEMINAR</u> "Problems of fires in cable installations - a possible solution?" - by T.M. White/Central Electricity Generating Board, UK 1100 <u>ACADEMIC TRAINING</u> "Cosmology" - by R. Omès / Orsay	1100 <u>ACADEMIC TRAINING</u> "Cosmology" - by R. Omès / Orsay

(A) Amphithéâtre/Bât. Auditorium/bldg. 500

(C) Salle du Conseil/bât. Council Chamber/bldg. 503

(Th) Salle Théorie/bât. Theory lecture room/bldg. 4

(1) Amphithéâtre des ISR/bât. 30-7e ét. ISR Auditorium /bldg. 30-7th fl.

(DG) Sixth Floor Conference Room ADM bldg. -60) Salle de conférence du sixième ét. bât. ADM

(S) SPS Auditorium - Prévesin/Bloc 1-1er ét. Amphithéâtre SPS

▲ lieu selon indication places as indicated

Deadline for insertions: Tuesday 12 hrs Staff Association (Tel. 2819) SIS-PU (M.-J. Blaziano - Tel. 4106)

Dernier délai pour insertions: mardi 12h.00 Association du Personnel (Tel. 2819) SIS-PU (M.-J. Blaziano - Tel. 4106)