



Semaine/Week

7.3 — 12.3

Staff Association

Réservation Spectacles

Theatre Bookings

<u>SALLE</u>	<u>DATES</u>	<u>SPECTACLE / CONCERT</u>	<u>RESERVATION AU SECRETARIAT DE L'ASSOCIATION</u>
GRAND THEATRE	17 et 21 mars	<u>WERTHER</u> Drame lyrique d'après Goethe Musique de J.Massenet	mardi 8 mars à 8 h.30 jusqu'à épuisement des abonnements
LA COMEDIE	19 et 20 mars	<u>JO</u> de Claude Magnier	mardi 8 mars à 8 h.30 jusqu'à épuisement des abonnements
THEATRE DE POCHE	Jusqu'au 12 mars	<u>LA MOSCHETTA</u> de Ruzzante	Jusqu'au lundi midi pour la semaine après
THEATRE DE CAROUGE	Tous les jours, sauf dimanche et lundi	<u>SIX PERSONNAGES EN QUETE</u> <u>D'AUTEUR</u> de Luigi Pirandello	Jusqu'au lundi midi pour la semaine après
THEATRE DE L'ATELIER	Tous les jeudis, ven- dredis et samedis jusqu'au 20 mars	<u>VU DU PONT</u> d'Arthur Miller	Jusqu'au lundi midi pour la semaine après
VICTORIA-HALL	22 mars	<u>CONCERT DU CHANT SACRE *</u> (Golgotha de Frank Martin)	Dernier délai : 7 mars midi
	24 mars	<u>Martha ARGERICH *</u> Pianiste	Dernier délai : 10 mars midi
	31 mars	<u>ORCHESTRE PHILHARMONIQUE</u> <u>DE MUNICH</u> (Concerts Club)	Dernier délai : 17 mars midi
THEATRE DE LA COUR SAINT-PIERRE	21 mars	<u>J. BLANCARD *</u>	Dernier délai : 10 mars midi

* Billets à tarif réduit

RESERVATION SPECTACLES - "AIDE A L'INDE"

Suite à l'appel paru dans le Bulletin Hebdomadaire No 7, à partir du 15 février, et jusqu'au 31 décembre 1966, le prix des billets sera majoré de 50 centimes pour aider dans la lutte contre la faim, en Inde.

THEATRE BOOKINGS - "AID TO INDIA"

Following our notice published in last week's Bulletin, as from 15 February, and until December 31, 1966, there will be an extra charge of 50 centimes on all theatre seats, to help combat famine in India.